

Nuestro Tratado Filosófico

Por Shrii Shrii Anandamúrti

El libro reconocido sobre la filosofía de Ananda Marga es *Ánanda Sútram*¹. Normalmente un tratado filosófico consta de cuatro secciones principales: (1) ontología, (2) metafísica, (3) ética, (4) y epistemología. Pero en la filosofía de Ananda Marga se han añadido dos secciones más, además de las cuatro mencionadas. Estas son (1) psicología y (2) culto [práctica] espiritual. En la filosofía occidental no se menciona el culto espiritual, porque los filósofos occidentales no tuvieron la oportunidad de aprender dicho culto. La razón principal es que en la teología que prevalece en Occidente no hay un culto espiritual concreto.

Según la creencia general, la psicología es una parte de la ciencia general, y por lo tanto no debe incluirse como parte de la filosofía. Así, la psicología ha sido aceptada como una rama de la ciencia en Occidente. Pero en Ananda Marga, la psicología se ha incluido como parte de la filosofía. Además, según Ananda Marga el alcance de la psicología es más amplio de lo que suelen aceptar los psicólogos.

Ontología: Ananda Marga cree en el monoteísmo. En el lenguaje común, *Ishvara*, *Bhagaván* y *Brahma* se aceptan como sinónimos. Pero según Ananda Marga, no son sinónimos, sino que representan los diferentes aspectos de *Parama Puruśa*. *Brahma* es el término filosófico, y *Bhagaván* e *Ishvara* son las expresiones atributivas de *Brahma*. Respecto a *Brahma* se ha dicho: "*Ánandam Brahma*", es decir, *Ánanda* y *Brahma* son idénticos. En la filosofía de Ananda Marga se ha trazado una sutil línea de demarcación entre *sukha* (felicidad) y *ananda* (dicha). *Sukha* denota un estado mental agradable, mientras que *Ánanda* es un estado metempírico de dicha que desborda la mente, un estado que no debe llamarse ni agradable ni desagradable. El estado de dicha está siempre más allá del alcance de la mente porque es

1 Aforismos de Bienaventuranza.

ilimitado. La experiencia de dicha trasciende el ámbito de la mente y se refiere al Macrocosmos. *Brahma* es el nombre dado a la cualidad última de felicidad.

Se han mencionado dos aspectos de *Brahma*: *Saguña* y *Nirguña*. "*Shivashaktyátmakam Brahma*", es decir, *Brahma* es el compuesto de *Shiva* y *Shakti*. El significado derivado de *Puruśa* es el que yace encubierto en el ser de la unidad [individuo], el que está desprovisto de cualquier acción. Donde no hay expresión, ese aspecto de *Brahma* se llama *Nirguña Brahma* y donde hay expresión, se llama *Saguña Brahma*.

Nirguña y *Saguña* son dos aspectos de un mismo *Brahma*. No son dos *Brahmas* diferentes. Debe mencionarse claramente que Ananda Marga es monismo absoluto, no es dualismo. Puede surgir una pregunta: ¿Cómo puede llamarse Ananda Marga monismo cuando declara que *Shiva* y *Shakti* son entidades separadas? La respuesta es que en la filosofía de Ananda Marga, *Shiva*, o Fuerza Cognitiva, es tanto la causa material como la eficiente, mientras que *Shakti*, o Fuerza Operativa, es solo la causa eficiente. *Shakti* está meramente subordinada a *Shiva*, *Shakti* no tiene existencia separada de *Shiva*. Así que podemos concluir con seguridad que la filosofía de Ananda Marga se basa en el monismo.

La Entidad Suprema, que desempeña el papel de controlador del universo de los cinco factores fundamentales, se llama *Puruśottama*. Él controla a todos los seres y entidades creados en virtud de Sus fuerzas centrípeta y centrífuga. En el ciclo cósmico, los objetos inanimados se llaman *saṁsthá*, el ser vivo *haṁsa*. Todos y cada uno de los *haṁsa* y *saṁsthá* se mueven alrededor de *Puruśottama* en su respectivo eje.

Cuanto más cerca se sienta el microcosmo de *Parama Puruśa*, menor será el radio entre *Parama Puruśa* y el microcosmo. Además de *Nirguña*, *Saguña* y *Puruśa*, se ha añadido a la ideología de Ananda Marga el nuevo concepto de *Táraka Brahma*. La interpretación filosófica de *Táraka Brahma* se encuentra solo en el *Tantra*, en ningún otro lugar. *Táraka Brahma* es un vínculo entre *Saguña* y *Nirguña Brahma*². *Táraka Brahma* es más un

2 Entre *Brahma* manifestado y no manifestado.

concepto devocional que filosófico.

Metafísica: La metafísica de Ananda Marga es realmente única y revolucionaria. La metafísica, tal como se explica en Occidente, no se apoya en la física moderna. La ciencia moderna, al tratar de rastrear la causa primera de la creación, se ha elevado al idealismo por encima del materialismo. Pero los hechos de la metafísica tal como los presentan los filósofos modernos se apoyan en el materialismo o en el idealismo extremo. Ambos puntos de vista son igualmente unilaterales y anticientíficos.

Como primera causa de la creación, la filosofía de Ananda Marga concibe el *guṇayantraka*, el triángulo de fuerzas. Ya hemos comentado que *Brahma* es el compuesto de *Shiva* y *Shakti*. *Shakti* significa las fuerzas sensible, mutante y estática. La expresión resultante del triángulo de fuerzas es la causa de una gran esclavitud en la Conciencia. En la primera fase de movimiento del ciclo Cósmico surge la Mente Macrocósmica. Debido a la creciente presión estática sobre el *Citta* Cósmico, surgen gradualmente los cinco factores fundamentales: etéreo, aéreo, luminoso, líquido y sólido.

Así, de la mente cósmica surge la materia. Este aspecto del ciclo cósmico se llama *Saiṅcara*. Debido a la presión estática adicional sobre el factor sólido, se produce un choque físico interno dentro de la estructura material que da lugar a la mente individual y a la vida. Como secuencia al origen de la vida y la mente, surgen los seres vivos –los pájaros y los animales, las plantas y los árboles– y en la etapa final de la evolución vienen los seres humanos, que tienen una mente desarrollada y un cuerpo complejo. Esta fase introversiva del Ciclo Cósmico se llama *Pratisaiṅcara*.

Así, Ananda Marga puede afirmar legítimamente que ha resuelto muchos enigmas de la metafísica. Ha afirmado claramente que la materia se origina en la mente macrocósmica y que el microcosmo evoluciona a partir de la materia.

El culto espiritual: Hasta ahora todos los filósofos han permanecido completamente ajenos al culto espiritual. Aunque se han añadido nuevas ideas en el dominio de la filosofía, ésta no ha

logrado establecer su vínculo con la tierra polvorienta. Y una filosofía que no tiene relación con la tierra polvorienta ni con los hijos del suelo no tiene ningún valor práctico. La filosofía está pensada para el beneficio de la raza humana.

La filosofía de Ananda Marga es única en este sentido. Ananda Marga se propone poner en práctica su ideología. Para establecer una coordinación entre la filosofía y la vida práctica, Ananda Marga ha desarrollado un culto espiritual sobre la base del *Tantra*.

Epistemología: Según Ananda Marga, la epistemología tiene dos ramas: *pará* y *apará*. *Pará jñána* significa conocer la realidad suprema más allá del ámbito del tiempo, el espacio y la persona. *Apará jñána* significa el conocimiento dentro del ámbito del tiempo, el espacio y la persona, que es siempre cambiante. El medio para alcanzar *pará jñána*, o conocimiento absoluto, es mediante la aplicación del intelecto pinaculado (*agryábuddhi*), y el medio para alcanzar *apará jñána*, o conocimiento relativo, es el intelecto pinaculado más el enfoque circular.

Psicología: Hemos mencionado antes que la psicología y el *manovijñána* no son la misma cosa. *Manovijñána* trata del origen y desarrollo de la mente: sus acciones y reacciones, sus influencias, su consumación, etc. Esta novedosa adición de Ananda Marga respecto al origen de la mente es que la mente individual ha evolucionado a partir de la materia mediante el choque y la cohesión. La mente es el compuesto de *citta* [yo objetivado], *aham* [yo hago, ego], y *mahat* [yo existo, yo soy], sus diferentes cámaras funcionales. Tiene cuatro estados mentales: *jágrat* (vigilia), *svapna* (sueño), *suśupti* (sueño profundo) y *turiya* (estado trascendental). Desde un punto de vista práctico, la mente se divide en partes: consciente, subconsciente e inconsciente.

La mente tiene cinco capas (*kośas*) de existencia: *kámamaya* [mente burda], *manomaya* [mente sutil], *atimánas*, *vijñánamaya* y *hirañymaya* [mente causal 1, 2 y 3]. La expresión de la mente, ya sea burda o sutil, depende de los diferentes *kośas* [capas, niveles]. La asociación de la mente con los objetos externos se establece mediante *tanmátras* o inferencias. Los *tanmátras* son de cinco tipos: sonido, tacto, forma, sabor y olor. Los *tanmátras* son en

realidad las expresiones de los objetos materiales. Los *tanmátras* en forma de vibraciones entran en contacto con la mente a través de los cinco órganos sensoriales. La mente establece su vínculo con los objetos externos a través de las inferencias.

Ética: La ética de Ananda Marga es rudimentaria y universalista. Hay cinco tipos de *yama* y cinco tipos de *niyama* cuyo propósito es regular el comportamiento externo e interno de los seres humanos de acuerdo con los principios más elevados.

En la filosofía occidental, la observancia de los principios éticos se considera el objetivo primordial de la vida, pero la filosofía de Ananda Marga considera que la observancia ética es el primer paso hacia la vida superior. *Niiti* o principio no es la meta de la vida humana, sino el punto de partida del viaje de la vida.

24 de febrero de 1970, Ranchi Jágri